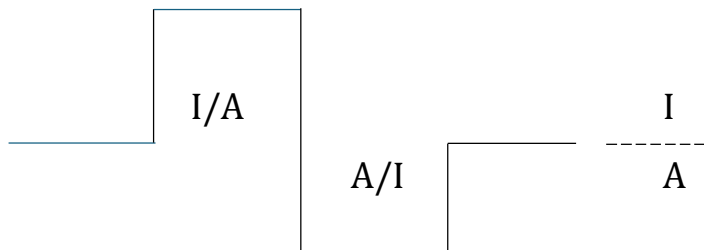


Possessiv-copossessive Relationen als 2-stufige trajektische Dyaden

1. Wir gehen aus von der Möglichkeit, neben der Dichotomie von Außen (A) und Innen (I) zusätzlich zwischen Innen von Außen (I/A) und Außen von Innen (A/I) zu unterscheiden:



Wenn wir ferner A und I als Selbstabbildungen definieren, d.h. A/A und I/I, bekommen wir vier mögliche Kombinationen von A und I

A/A, A/I, I/A, I/I,

wie man sie etwa auch aus der folgenden Matrix ablesen kann (vgl. Toth 2025a)

	A	I
A	A/A	A/I
I	I/A	I/I.

2. Im folgenden konstruieren wir neue, 2-stufige, trajektische Dyaden dieser vier possessiv-copossessiven Relationen und stellen sie in der Form von 16 nicht-isomorphen Trajektogrammen dar (vgl. Toth 2025b).

$(A/A, A/A) \rightarrow (A/A \mid A/A)$

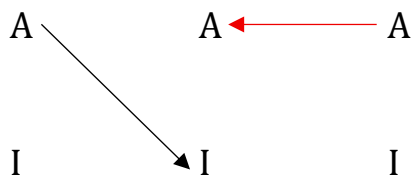
A \longrightarrow A \longleftarrow A

I I I
 $(A/A, A/I) \rightarrow (A/A \mid A/I)$

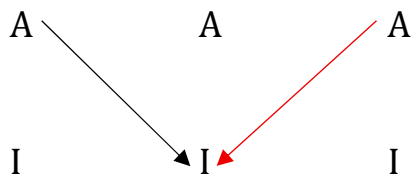
A \longrightarrow A A

I I I

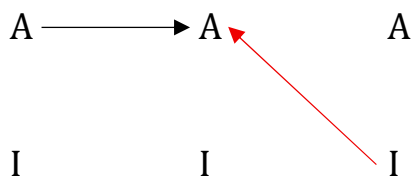
$$(A/A, I/A) \rightarrow (A/I \mid A/A)$$



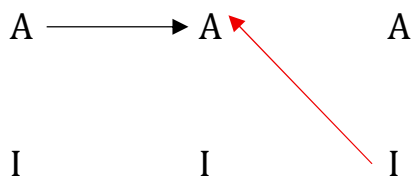
$$(A/A, I/I) \rightarrow (A/I \mid A/I)$$



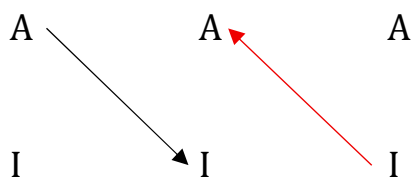
$$(A/I, A/A) \rightarrow (A/A \mid I/A)$$



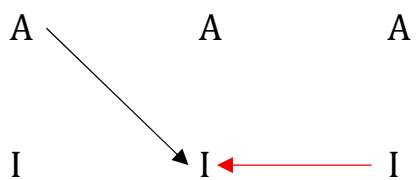
$$(A/I, A/I) \rightarrow (A/A \mid I/A)$$



$$(A/I, I/A) \rightarrow (A/I \mid I/A)$$



$$(A/I, I/I) \rightarrow (A/I \mid I/I)$$



$$(I/A, A/A) \rightarrow (I/A \mid A/A)$$

A A ← A

I I I

$$(I/A, A/I) \rightarrow (I/A \mid A/I)$$

A A A

I I ← A

$$(I/A, I/A) \rightarrow (I/I \mid A/A)$$

A A ← A

I → I I

$$(I/A, I/I) \rightarrow (I/I \mid A/I)$$

A A A

I → I ← A I

$$(I/I, A/A) \rightarrow (I/A \mid I/A)$$

A A ← A A

I I I

$$(I/I, A/I) \rightarrow (I/A \mid I/I)$$

A A A

I I ← I

$$(I/I, I/A) \rightarrow (I/I \mid I/A)$$

$$A \quad A \quad A$$

$$I \longrightarrow I \quad I$$

$$(I/I, I/I) \rightarrow (I/I \mid I/I)$$

$$A \quad A \quad A$$

$$I \longrightarrow I \longleftarrow I$$

Literatur

Toth, Alfred, Quadralexis von Außen und Innen. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2025a

Toth, Alfred, Trajektogramme. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2025b

8.11.2025